

Veranstaltungsort

Katholisches Pfarrheim

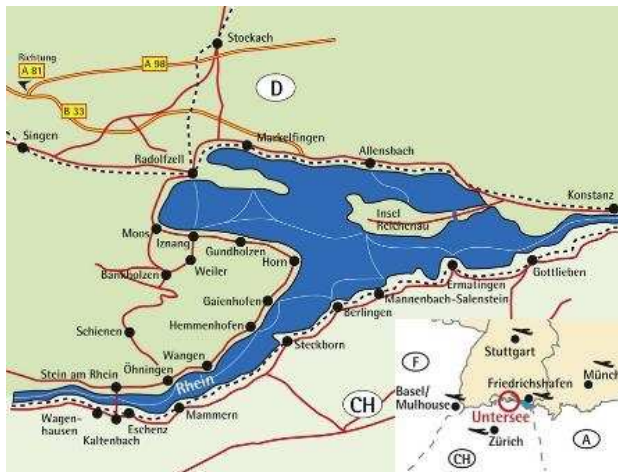
Raum Franziskus

Kirchgasse 2

78476 Allensbach

Ihre Anreise nach Allensbach

Allensbach ist durch gute Verkehrsverbindungen über die A 81 Stuttgart - Bodensee oder durch günstige Bahnverbindungen von Offenburg, Stuttgart, Zürich oder Basel leicht erreichbar. Von den Flughäfen Stuttgart, Friedrichshafen und Zürich sind es ca. 45 bis 90 Autominuten bis an den Untersee.



WORKSHOP



Grundlagen des clownesken Spiels

22. bis 24. Februar 2013

IN ALLENSBACH



1. Vorsitzender Ulrich Trommsdorf
Bodmaner Straße 15
D 78315 Radolfzell

Telefon +49 (0)7738 7385

info@lach-falten.de
www.lach-falten.de

Zeiten

Freitag	18.00 – 21.00 Uhr
Samstag	10.00 – 17.00 Uhr
Sonntag	10.00 – 13.00 Uhr

Inhalt

An diesem Wochenende wollen wir verschiedene Grundlagen des clownesken Spiels erforschen: Spielfreude, Präsenz auf der Bühne, Wachheit und den Kontakt zum Publikum.

Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen setzen sich mit der Aufgabenstellung und Frage auseinander: Wie kann ich als Clown die Leute zum Lachen oder vielleicht auch zum Weinen bringen?

Außerdem behandeln wir das Fiasko- oder den spielerischen Umgang mit dem Scheitern.

Mitbringen

Clownskostüm
Schminke
Requisiten
Trainingskleidung

Kursgebühr

150,00 € pro Teilnehmer
100,00 € für Vereinsmitglieder

Anmeldeschluss

20. Januar 2012

Die Anmeldung ist per Mail oder schriftlich, mit folgenden Angaben an den Verein Lach-Falten e.V. zu richten:

Name	Vorname
Straße/Nr.	
PLZ/Ort	
Tel./Handy	Email
Geburtsdatum	

Die Platzvergabe erfolgt nach Eingang der Kursgebühr auf das Konto des Vereins.

Volksbank Konstanz Radolfzell
BLZ 69291000, Konto 226512802

Rechtliches

Mit Überweisung der Kursgebühr erklärt sich der Teilnehmer/ die Teilnehmerin einverstanden, dass er/sie die Verantwortung für seine Teilnahme selbst trägt.

Jede Haftung für Personen- und Sachschäden seitens des Veranstalters ist ausgeschlossen.

Kursleitung

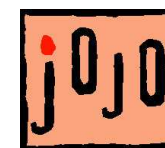


Bruno Zühlke

Studium der Sozialpädagogik und anschließend Tätigkeit in der Jugendhilfe. Seit Anfang der 80er Jahre Ausbildung im Bereich Theater und Circus u.a. Akademie Remscheid (Theaterpädagogik und Regie), Ecole Philippe Gaulier/London und Pierre Byland/Locarno.

Bruno arbeitet als Clown (Jojo), Regisseur und Theaterpädagoge. Er ist anerkannter Theaterpädagoge (BUT) und Künstlerischer Therapeut. Neben seinen Auftritten und der Leitung einer zirkus- und theaterpädagogischen Ausbildung gibt er Kurse im In- und Ausland. Seine Clownprogramme wurden mehrfach ausgezeichnet u.a. mit dem Kleinkunstpreis des Landes Baden-Württemberg.

www.jojo-zentrum.de



Zentrum für Artistik
und Theater